

Découvertes en Bourgogne : Beaune, Autun et la Côte d'Or **Voyage du jeudi 13 au dimanche 16 septembre 2018**

Chères et chers membres,

Nous sommes désormais en mesure de vous donner un programme plus précis de notre voyage.

Jeudi 13 septembre

07 :00 Rendez-vous devant le Conservatoire de la Place Neuve.

07 :15 Départ du car *Royal-Tours*.

10 :00 env. Arrivée à **Tournus**. Café, visite libre de l'Abbaye St-Philibert.

11 :30 Départ pour **Beaune** (env. 50 km).

Prise de possession des chambres à **Hôtel au Grand St Jean*****, situé à proximité immédiate de la vieille-ville. Repas libre / pique-nique.

15 :00 - 18 :00 env. **Visite guidée de la Ville médiévale et dégustation en cave.**

19 :30 Repas organisé dans un restaurant proche de l'hôtel.

Vendredi 14 septembre

09 :00 Départ en car pour **Le Creusot** : visite guidée du **Musée de l'Homme et de l'Industrie** dans le **Château de La Verrerie**.

12 :15 **Départ pour Autun** (1^{er} site gallo-romain au N de la Loire, architecture médiévale et Renaissance...). Repas libre/pique-nique. Visite libre de la cathédrale St-Lazare et du Musée Rolin.

15 :00 Déplacement au Mont Beuvray, site de **Bibracte** : visite libre du Musée, puis balade facultative sur le site archéologique (env. 45 min.).

17 :30 Départ pour Beaune.

19 :30 Repas organisé dans un restaurant proche de l'hôtel.

Samedi 15 septembre

09 :00 Départ pour **l'Abbaye de Fontenay**, un des plus anciens monastères cisterciens de France, classé au Patrimoine mondial. Visite guidée.

12 :00 Départ pour **Semur-en-Auxois**. Repas libre / pique-nique, visite libre de la cité médiévale.

15 :00 Déplacement au **MuséoParc d'Alésia**, centre d'interprétation dédié à l'évocation de la gigantesque bataille entre César et Vercingétorix.

17 :30 Départ pour Beaune.

19 :30 Repas organisé dans un restaurant proche de l'hôtel.

Dimanche 16 septembre

09 :30 Départ pour **Chalon-sur-Saône**.

Visite libre du **Musée Nycéphore-Niépce**, pionnier de la photographie. Repas libre / pique-nique.

15 :30 Départ de **Chalon-sur-Saône**. Pause prévue à mi-parcours. Retour à Genève dans la soirée.

Les organisateurs se réservent la possibilité de modifier le programme en cas de force majeure.

Prix p. pers. (Ces prix comprennent les déplacements en car, l'hôtel avec petit-déjeuner, les trois repas du soir, les visites guidées et les entrées aux musées).

En ch. double : CHF 550.- / en ch. individuelle : CHF 665.-

Inscription au moyen du talon en annexe. **Les membres préinscrits sont prioritaires. Les nouvelles inscriptions seront retenues dans l'ordre d'arrivée.**

Les inscriptions deviendront définitives **après paiement au plus tard le 31 mai 2018** (une confirmation d'inscription et un BVR seront envoyés aux membres inscrits. Les cotisations doivent être à jour au moment de l'inscription).

Conditions d'annulation : En cas de désistement, jusqu'à 30 jours avant le départ, le montant versé sera remboursé, sous déduction d'une somme de 100 francs par personne. En cas de désistement entre le 29^e jour avant le départ et le jour du départ, le montant sera remboursé aux mêmes conditions, **dans la mesure où la chambre aura pu être relouée**. A défaut, la perte subie sera déduite du remboursement. Merci de nous avvertir le plus vite possible, afin que nous puissions avvertir les membres en liste d'attente !

La Société de géographie de Genève et ses organes déclinent toute responsabilité en cas d'accident. Chaque participant doit être couvert par une assurance accidents et une assurance responsabilité civile.

Les organisateurs : Marina Guillet Gasperini et Christian Moser

Les 9 temps forts du voyage

❖ TOURNUS

L'abbaye St-Philibert : Bâtie aux 10^e et 11^e s., la façade faite de belles pierres cassées se présente comme une sorte de donjon percé d'archères. La construction harmonieuse est du premier art roman. La nudité des murs puissants est rompue par des bandes lombardes, tandis que le parapet crénelé avec mâchicoulis reliant les tours renforce l'aspect militaire de l'édifice.

❖ BEAUNE

Si Dijon reste la capitale administrative et régionale de la Bourgogne, Beaune en est la capitale viticole. Au cœur du vignoble bourguignon, Beaune est aussi une incomparable ville d'art. Son splendide **hôtel-Dieu**, merveille de l'art burgondo-flamand, sa **collégiale Notre-Dame** et sa ceinture de remparts, dont les bastions abritent les caves les plus connues de Bourgogne, constituent l'un des plus beaux ensembles de la région. L'ancien **hôtel des ducs de Bourgogne**, des 15^e et 16^e s., où la pierre et le bois se complètent harmonieusement, abrite le **Musée du Vin de Bourgogne**.

❖ LE CREUSOT

Le Musée de l'Homme et de l'Industrie : Installé dans le **château de la Verrerie**, le musée retrace l'histoire de l'industrie et évoque celle du Creusot et de sa région à travers une collection de gravures, photos, tableaux, tapisseries et maquettes. Il présente aussi la dynastie industrielle des frères Schneider.

❖ AUTUN

La **Rome des Gaules**. *Augustodunum*, fille fortifiée d'Auguste, est fondée au 1^{er} s. av. J.-C. pour rivaliser avec la place forte gauloise existante, la capitale éduenne de Bibracte, située à 25 km. Extraordinaire pôle de romanisation, Autun subit dès le 3^e s. de désastreuses invasions. Toutefois, d'importants tronçons de l'enceinte fortifiée, deux portes, ainsi que les vestiges d'un théâtre sont parvenus jusqu'à nos jours.

La ville connaît au Moyen-Âge une vraie prospérité, qu'elle doit en grande partie au rôle joué par les Rolin.

La **cathédrale St-Lazare**, consacrée en 1130, abrite les reliques de St-Lazare. Seuls les piliers et les voûtes de l'intérieur datent du 12^e s. et ont conservé le caractère roman clunisien malgré de nombreux remaniements...

❖ BIBRACTE

Placé à un carrefour de voies de communications (le mont Beuvray), Bibracte fut non seulement un centre politique, religieux et d'artisanat, mais aussi un important marché où s'échangeaient des biens de toute l'Europe celtique et méditerranéenne. C'est la présence d'une grande enceinte fortifiée qui définit l'*oppidum*.

Le musée : Ouvert depuis 1996, son exposition permanente a fait peau neuve en 2012. Le parcours, sur deux niveaux, ouvert sur la forêt, présente le monde celtique des 2^e et 1^{er} s. av. J.-C. à travers ses villes fortifiées. Par l'exemple de Bibracte, il s'attache à décrire la société gauloise au moment où elle bascule dans l'orbite de Rome.

❖ ABBAYE DE FONTENAY

Tapie dans un vallon verdoyant, l'abbaye de Fontenay donne une vision exacte de ce qu'était un monastère cistercien vivant en autarcie. Superbement restauré, l'ensemble d'art roman, protégé par son enceinte, inspire l'équilibre et l'harmonie.

❖ SEMUR-EN-AUXOIS

Capitale de l'Auxois, riche pays de culture et d'élevage, Semur est une jolie cité médiévale campée sur une falaise de granite rose. A l'abri de ses remparts, un entrelacs de ruelles et quelques maisons à pans de bois sont dominées par les tours du donjon et la flèche effilée de la cathédrale Notre-Dame.

❖ ALESIA

La recherche de vestiges de la lutte qui opposa **César** et **Vercingétorix** anime le village d'Alise-Ste-Reine depuis plus d'un siècle. Si au 19^e s., il s'agissait de prouver que le site était bien celui de la bataille d'Alésia, les milliers de clichés aériens et la grande campagne de fouilles de la seconde moitié du 19^e s. ont dissipés les doutes. Aujourd'hui le vaste *MuséoParc* rend compte de cette riche histoire.

❖ CHÂLON-SUR-SAÔNE

Ville natale de Joseph Nicéphore Niépce, inventeur de la photographie, Châlon-sur-Saône est la deuxième agglomération de Bourgogne. Situé dans l'hôtel des Messageries royales (18^e s.), le **Musée Nicéphore-Niépce** conserve une riche collection composée de 3 millions de photographies, 6000 appareils photographiques et objets permettant d'expliquer les techniques de la photographie depuis son invention par N-N. jusqu'à l'image numérique.

D'après *Le Guide Vert Bourgogne*, Michelin, 2017.