

Découvertes en Bourgogne : Beaune, Autun et la Côte d'Or

Voyage du jeudi 13 au dimanche 16 septembre 2018

Chères et chers membres,

Dans la mise au point de cet itinéraire, nous avons pris soin de conserver un juste équilibre entre les sites archéologiques, les chefs-d'œuvre de l'architecture du Moyen-Age, le patrimoine industriel, sans oublier les caractères géomorphologiques et géographiques des paysages des régions traversées (une brève description des sites majeurs visités figure à la suite).

Programme indicatif

➤ **Jeudi 13 septembre**

Genève – Tournus (autoroute A40 et A39, env. 180 km). Café-croissant à Tournus, visite de l'Abbaye St-Philibert. - **Beaune** (env. 50 km). Repas libre.

Prise de possession des chambres à **Hôtel au Grand St Jean*****, situé au cœur historique de la ville.

Après-midi : Visite guidée de la vieille ville de Beaune: Hôtel des Ducs de Bourgogne et Musée du Vin, Collégiale, etc.

Repas organisé dans un restaurant proche de l'hôtel.

➤ **Vendredi 14 septembre**

Départ en car pour **Le Creusot** : visite du **Musée de l'Homme et de l'Industrie** dans le **Château de La Verrerie**.

Autun (1^{er} site gallo-romain au N de la Loire, architecture médiévale et Renaissance...) : Visite de la cathédrale St-Lazare de style clunisien et du Musée Rolin. Repas libre.

Déplacement au Mont Beuvray, site de **Bibracte** : visite du Musée ultramoderne et balade sur le terrain (fouilles archéologiques en cours).

Retour à Beaune. Repas organisé dans un restaurant proche de l'hôtel.

➤ **Samedi 15 septembre**

Départ en car pour **l'Abbaye de Fontenay**, un des plus anciens monastères cisterciens de France, classé au Patrimoine mondial et **Monbard** (Grande Forge de Buffon).

Semur-en-Auxois : visite de la cité médiévale. Repas libre.

Déplacement au **MuséoParc d'Alésia**, Centre d'interprétation dédié à l'évocation de la gigantesque bataille entre César et Vercingétorix.

Retour à Beaune. Repas organisé dans un restaurant proche de l'hôtel.

➤ **Dimanche 16 septembre**

Départ pour Châlon-sur-Saône.

Visite du **Musée Nycéphore-Niépce**, pionnier de la photographie. Repas libre.

Retour à Genève dans la soirée.

Prix par personne : En chambre double : CHF 550.- / en ch. individuelle : CHF 665.-

Les organisateurs : Marina Guillet-Gasperini et Christian Moser.

✂-----

Bulletin à retourner à Christian Moser (En-Combes 13, 1233 Bernex) ou par courriel: cmoser@swissonline.ch

Je suis/Nous sommes intéressé(e-s) à participer au voyage de septembre 2018 et souhaite/souhaitons recevoir le **programme définitif avec bulletin d'inscription.**

NOM : Prénom :

Adresse :

☎ fixe : ☎ portable: e-mail :

Remarques :

sgéo – Le voyage de septembre 2018 en 10 *temps forts*

❖ TOURNUS

L'abbaye St-Philibert : Bâtie aux 10^e et 11^e s., la façade faite de belles pierres cassées se présente comme une sorte de donjon percé d'archères. La construction harmonieuse est du premier art roman. La nudité des murs puissants est rompue par des bandes lombardes, tandis que le parapet crénelé avec mâchicoulis reliant les tours renforce l'aspect militaire de l'édifice.

❖ BEAUNE

Si Dijon reste la capitale administrative et régionale de la Bourgogne, Beaune en est la capitale viticole. Au cœur du vignoble bourguignon, Beaune est aussi une incomparable ville d'art. Son splendide **hôtel-Dieu**, merveille de l'art burgondo-flamand, sa **collégiale Notre-Dame** et sa ceinture de remparts, dont les bastions abritent les caves les plus connues de Bourgogne, constituent l'un des plus beaux ensembles de la région. L'ancien **hôtel des ducs de Bourgogne**, des 15^e et 16^e s., où la pierre et le bois se complètent harmonieusement, abrite le **Musée du Vin de Bourgogne**.

❖ LE CREUSOT

Le Musée de l'Homme et de l'Industrie : Installé dans le **château de la Verrerie**, le musée retrace l'histoire de l'industrie et évoque celle du Creusot et de sa région à travers une collection de gravures, photos, tableaux, tapisseries et maquettes. Il présente aussi la dynastie industrielle des frères Schneider.

❖ AUTUN

La **Rome des Gaules**. *Augustodunum*, fille fortifiée d'Auguste, est fondée au 1^{er} s. av. J.-C. pour rivaliser avec la place forte gauloise existante, la capitale éduenne de Bibracte, située à 25 km. Extraordinaire pôle de romanisation, Autun subit dès le 3^e s. de désastreuses invasions. Toutefois, d'importants tronçons de l'enceinte fortifiée, deux portes, ainsi que les vestiges d'un théâtre sont parvenus jusqu'à nos jours.

La ville connaît au Moyen-Âge une vraie prospérité, qu'elle doit en grande partie au rôle joué par les Rolin.

La **cathédrale St-Lazare**, consacrée en 1130, abrite les reliques de St-Lazare. Seuls les piliers et les voûtes de l'intérieur datent du 12^e s. et ont conservé le caractère roman clunisien malgré de nombreux remaniements...

❖ BIBRACTE

Placé à un carrefour de voies de communications (le mont Beuvray), Bibracte fut non seulement un centre politique, religieux et d'artisanat, mais aussi un important marché où s'échangeaient des biens de toute l'Europe celtique et méditerranéenne. C'est la présence d'une grande enceinte fortifiée qui définit l'*oppidum*.

Le musée : Ouvert depuis 1996, son exposition permanente a fait peau neuve en 2012. Le parcours, sur deux niveaux, ouvert sur la forêt, présente le monde celtique des 2^e et 1^{er} s. av. J.-C. à travers ses villes fortifiées. Par l'exemple de Bibracte, il s'attache à décrire la société gauloise au moment où elle bascule dans l'orbite de Rome.

❖ MONBART

La Grande Forge de Buffon. Déjà propriétaire du château qu'il restaura et entoura d'un jardin (Parc Buffon), le célèbre naturaliste bourguignon fit construire en 1868 une forge ainsi qu'un haut-fourneau pour mettre en œuvre ses recherches sur la fusion et poursuivre ses expériences sur les minéraux. Au total, 11 roues hydrauliques étaient actionnées à l'époque de Buffon, lequel employait près de 440 ouvriers.

❖ ABBAYE DE FONTENAY

Tapie dans un vallon verdoyant, l'abbaye de Fontenay donne une vision exacte de ce qu'était un monastère cistercien vivant en autarcie. Superbement restauré, l'ensemble d'art roman, protégé par son enceinte, inspire l'équilibre et l'harmonie.

❖ SEMUR-EN-AUXOIS

Capitale de l'Auxois, riche pays de culture et d'élevage, Semur est une jolie cité médiévale campée sur une falaise de granite rose. A l'abri de ses remparts, un entrelacs de ruelles et quelques maisons à pans de bois sont dominées par les tours du donjon et la flèche effilée de la cathédrale Notre-Dame.

❖ ALESIA

La recherche de vestiges de la lutte qui opposa **César** et **Vercingétorix** anime le village d'Alise-Ste-Reine depuis plus d'un siècle. Si au 19^e s., il s'agissait de prouver que le site était bien celui de la bataille d'Alésia, les milliers de clichés aériens et la grande campagne de fouilles de la seconde moitié du 19^e s. ont dissipés les doutes. Aujourd'hui le vaste *MuséoParc* rend compte de cette riche histoire.

❖ CHÂLON-SUR-SAÔNE

Ville natale de Joseph Nicéphore Niépce, inventeur de la photographie, Châlon-sur-Saône est la deuxième agglomération de Bourgogne. Situé dans l'hôtel des Messageries royales (18^e s.), le **Musée Nicéphore-Niépce** conserve une riche collection composée de 3 millions de photographies, 6000 appareils photographiques et objets permettant d'expliquer les techniques de la photographie depuis son invention par N-N. jusqu'à l'image numérique.

D'après *Le Guide Vert Bourgogne*, Michelin, 2017.